



**FONDAZIONE**  
ROMA SAPIENZA

**Verbale dei lavori della Commissione Giudicatrice della procedura concorsuale per il conferimento, per l'anno 2021, di due borse di studio per le migliori tesi di laurea magistrale sulla vita e/o le opere di Giuseppe Ungaretti destinata a laureati magistrali della Sapienza Università di Roma e delle Università laziali, finanziate dalla sezione Fondazione La Sapienza – Giuseppe Ungaretti.**

Il giorno 21 marzo 2022 alle ore 10 si è riunita la Commissione Giudicatrice della procedura concorsuale, per il conferimento, per l'anno 2021, di due borse di studio per le migliori tesi di laurea magistrale sulla vita e/o le opere di Giuseppe Ungaretti destinate a laureati magistrali della Sapienza Università di Roma e delle Università laziali, finanziate dalla sezione Fondazione La Sapienza – Giuseppe Ungaretti, il cui bando è scaduto il 2 novembre 2021

Sono presenti i seguenti Commissari, nominati con decreto del Presidente della Fondazione Sapienza del 9 marzo 2022, prot. 43/2022:

prof.ssa Francesca Bernardini  
prof. Mario Morcellini  
prof.ssa Arianna Punzi

Si prende atto che ciascun componente ha dichiarato di non avere relazioni di parentela ed affinità entro il 4° grado incluso con gli altri Commissari (R.D. 674/24).

Il Coordinatore prof. Mario Morcellini dà lettura del bando e dichiara di aver acquisito dalla Fondazione l'elenco dei candidati, le domande e i titoli allegati.

Ha presentato domanda il seguente candidato:

<b>Nome</b>	<b>Cognome</b>
Christopher	Palumbo

Ciascun membro della Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiara di non avere relazioni di parentela o affinità, entro il 4° grado incluso, con il candidato stesso (art. 5, comma 2 D.lgs 1172/48).

**Fondazione per la promozione dello studio e della ricerca La Sapienza**

Piazzale Aldo Moro, 5 – 00185 R O M A

[www.fondazionesapienza.uniroma1.it](http://www.fondazionesapienza.uniroma1.it)

[fondazionesapienza@uniroma1.it](mailto:fondazionesapienza@uniroma1.it)

Tel.:06.4969.361/362 – Fax: 06.4991.0093



La Commissione procede quindi a visionare la documentazione prodotta dal candidato, già esaminata individualmente dai Commissari, ai quali è stata inviata in via telematica.

La Commissione i seguenti criteri di valutazione:

- il possesso di laurea magistrale conseguita presso la Sapienza Università di Roma o in altre Università laziali negli a.a. 2018/2019, 2019/2020, 2020/2021;
- che i candidati abbiano discusso la tesi di laurea riguardante la vita e/o le opere di Giuseppe Ungaretti;
- che i candidati abbiano conseguito la laurea nei tempi previsti dal corso legale;
- che i candidati abbiano conseguito una votazione di laurea non inferiore a 105/110;
- la rilevanza scientifica della Tesi di laurea, anche in riferimento alla letteratura critica sull'argomento specifico.

La Commissione, dopo aver verificato che il candidato è in possesso della Laurea magistrale in Filologia Moderna (LM/14), conseguita presso l'Università degli Studi della Tuscia nell'a.a. 2019/2020 con la votazione di 110/110 con lode, nei tempi previsti dal corso legale di studio, riportando la media ponderata degli esami sostenuti di 29,6/30, esprime singolarmente la valutazione della Tesi di laurea e dopo ampia discussione elabora il seguente giudizio sulla Tesi, approvato all'unanimità:

“La Tesi di laurea del dott. Christopher Palumbo dal titolo *Didone e Palinuro: due personaggi virgiliani ne “La Terra Promessa” di Ungaretti*, tratta di un argomento già più volte affrontato dalla critica ungarettiana, in una prospettiva comparatistica che si muove sul duplice piano dell'analisi del testo ungarettiano e della fonte virgiliana, secondo un piano di lavoro convincente, che tuttavia si sviluppa con esiti discontinui: l'Introduzione e il Capitolo Primo appaiono scarsamente meditati e documentati soprattutto là dove il candidato tenta di ricostruire il contesto storico-sociale e letterario successivo alla prima guerra mondiale nel quale si formalizza la poetica di Ungaretti, volta alla riscoperta della tradizione in chiave moderna: da qui il candidato parte opportunamente per trattare il rapporto ungarettiano con il mondo classico e in particolare con Virgilio, ma incorrendo in qualche equivoco e in un errore di datazione; è invece apprezzabile l'analisi del rapporto con la classicità attraverso anche i testi, compresi quelli di viaggio e le lezioni. Più convincenti sono i Capitoli Secondo e Terzo, in cui vengono analizzati i personaggi di Didone e di Palinuro. La forma è per lo più corretta e scorrevole, anche se va rilevato l'uso piuttosto frequente di espressioni e di un lessico poco pertinenti all'argomento trattato.”

La Commissione, dopo ampia discussione, decide di non assegnare la borsa di studio di cui al bando in epigrafe al candidato Christopher Palumbo, in considerazione della valutazione di scarsa rilevanza della Tesi di laurea.



Prof.ssa Francesca Bernardini

Prof. Mario Morcellini

Prof.ssa Arianna Punzi

Roma, 21 marzo 2022