



## FONDAZIONE ROMA SAPIENZA

Bando di concorso da destinare agli studenti delle Università italiane aderenti alla CRUI

### **PREMIO loSCRITTOio**

*IX edizione*

#### **Art. 1 – Descrizione**

Il Premio Letterario e Scientifico Nazionale "loSCRITTOio" persegue l'obiettivo di valorizzare le capacità editoriali degli studenti delle università italiane, contribuendo al rafforzamento della cultura per mezzo della pubblicazione, della diffusione e della promozione degli elaborati.

#### **Art. 2 - Requisiti di ammissione**

La partecipazione al Premio è GRATUITA ed è aperta a tutti gli studenti italiani e stranieri iscritti a Università italiane associate alla CRUI – Conferenza dei Rettori delle Università Italiane, ossia:

- Università Politecnica delle Marche - Ancona
- Università di Bari "Aldo Moro"
- Politecnico di Bari
- Università "Jean Monnet" LUM Bari
- Università del Sannio - Benevento
- Università di Bergamo
- Università di Bologna
- Università di Bolzano
- Università di Brescia
- Università di Cagliari
- Università di Camerino
- Università del Molise - Campobasso
- Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale
- Università Carlo Cattaneo LIUC - Castellanza
- Università di Catania
- Università Magna Graecia Catanzaro
- Università G. D'Annunzio Chieti - Pescara
- Università della Calabria - Cosenza
- Università degli studi Kore (UKE) Enna
- Università di Ferrara
- Università di Firenze
- Università di Foggia
- Università di Genova



- Università di L'Aquila
- Università del Salento - Lecce
- Università di Lucca - Scuola IMT Alti Studi
- Università di Macerata
- Università di Messina
- Università di Milano
- Università di Milano Commerciale "L. Bocconi"
- Università di Milano Cattolica S. Cuore
- Università di Milano IULM
- Università di Milano Politecnico
- Università di Milano S. Raffaele
- Università di Milano Bicocca
- Università di Milano - Humanitas University
- Università di Modena e Reggio Emilia
- Università di Napoli Federico II
- Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" - Napoli
- Università di Napoli Parthenope
- Università di Napoli L'Orientale
- Università di Napoli Suor Orsola Benincasa
- Università di Padova
- Università di Palermo
- Università di Parma
- Università di Pavia
- Pavia IUSS - Istituto Universitario di Studi Superiori
- Università di Perugia
- Università di Perugia per stranieri
- Università di Pisa
- Scuola Normale Superiore di Pisa
- Scuola Sup. S.ANNA - Pisa
- Università della Basilicata - Potenza
- Università Mediterranea - Reggio Calabria
- Sapienza Università di Roma
- Università di Roma Tor Vergata
- Università di Roma Tre
- Roma Campus Biomedico
- Università di Roma LUISS
- LUMSA Libera Università Maria Ss. Assunta - Roma
- Università degli Studi di Roma "Foro Italico"
- Università degli Studi Internazionali di Roma – UNINT
- Università degli Studi Link Campus - Roma



- Università di Salerno
- Università di Sassari
- Università di Siena
- Università di Siena per Stranieri
- Università di Teramo
- Università di Torino
- Politecnico di Torino
- Università di Trento
- Università di Trieste
- Università di Trieste Sissa
- Università di Udine
- Università di Urbino
- Università degli studi dell'Insubria Varese - Como
- Università di Venezia Ca' Foscari
- Università di Venezia luav
- Università di Vercelli Università del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro"
- Università di Verona
- Università della Tuscia - Viterbo

### **Art. 3 – Domanda e termini di presentazione**

Il premio letterario si compone della sezione saggistica. Il tema per l'anno 2024 è:

#### **“Storie di lavoro”**

L'obiettivo del Concorso 2024 è quello di stimolare nei partecipanti una riflessione sul ruolo che il lavoro esercita oggi per gli individui e nell'assetto sociale. Il dettato dell'art. 1 della Costituzione, che definisce la nostra come una Repubblica “fondata sul lavoro” rischia di essere percepito come una vuota affermazione retorica, in quanto si è persa la centralità del lavoro nella vita delle persone e il suo valore come strumento di realizzazione personale.

Fino a qualche decennio fa il lavoro è stato è uno dei tratti identitari della vita sociale e delle relazioni tra gli individui. Anche la letteratura ha tante volte raccontato storie legate alla “cultura del lavoro”. Poi il valore e il senso del lavoro è passato in secondo piano, è quasi scomparso dal dibattito pubblico e dal sentimento collettivo.

Le diverse generazioni guardano al lavoro in modo discorde. Spesso privato di dignità e di riconoscimento sociale, il lavoro è oggi sempre più frequentemente legato al concetto di precarietà e ai disagi che ciò comporta, specie tra i più giovani. Leggiamo quotidianamente sui giornali le storie di tante persone che lasciano collocazioni lavorative che fino a poco tempo fa sarebbero state ambite e che preferiscono riappropriarsi del proprio tempo e vivere in una dimensione ritenuta più umana, rinunciando al successo professionale e accontentandosi di guadagnare meno.



Si può partecipare con un saggio e/o articolo breve in lingua italiana, sul tema indicato, che non superi le 6000 battute, spazi inclusi, da inviare in formato pdf.

La domanda di partecipazione al concorso, unitamente al saggio e/o articolo breve, dovrà essere compilata esclusivamente online, in tutti i suoi campi, al seguente link:

<https://forms.gle/S56R9hrmq7H5Yf8KA>

entro e non oltre il **10 maggio 2024**. Ai fini della partecipazione al concorso e **per poter accedere alla compilazione del modulo online, i candidati dovranno preventivamente loggarsi tramite un account google.**

Il saggio o articolo breve, che dovrà essere caricato sul modulo online in formato pdf, dovrà contenere nel frontespizio il titolo il nome e cognome del candidato e il file dovrà essere rinominato nel seguente formato nome\_cognome.

Non saranno presi in considerazione i lavori contenenti offese e riferimenti a discriminazioni razziali, religiose e di ogni tipo.

Il candidato non potrà presentare più di un elaborato.

#### **Art. 4 - Commissione giudicatrice**

La Commissione sarà composta da professori universitari ed esperti del settore che selezioneranno i migliori 5 elaborati pervenuti entro i termini indicati dall'Art. 3 del presente bando.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Ai vincitori verrà consegnata una targa di riconoscimento della Fondazione Roma Sapienza.

La premiazione avrà luogo entro giugno 2024. I dettagli della cerimonia saranno comunicati in congruo anticipo a tutti i partecipanti.

#### **Art. 5 – Trattamento dei dati personali**

La partecipazione al concorso sottintende l'autorizzazione alla pubblicazione e divulgazione da parte della Fondazione Roma Sapienza dei testi firmati dall'Autore. In ogni caso il concorrente dà, ai soggetti sopraindicati, ampia liberatoria su qualsiasi diritto sul materiale inviato, senza nulla pretendere per alcun titolo o ragione o causa attinenti all'utilizzo del materiale, con il solo obbligo di indicare il proprio nome e cognome, nel rispetto delle norme di legge vigenti. Ogni Autore risponde sotto ogni punto di vista della paternità dell'opera liberando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità legata alla paternità del testo inviato. La partecipazione al concorso implica la completa presa visione e accettazione del presente regolamento.



Contestualmente all'invio degli elaborati, gli autori autorizzano al trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali legati al Premio, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione, in conformità alla Legge 675 del 31.12.1996 e successive modificazioni (D.L. 467 del 28/12/2001). I dati raccolti non verranno in alcun caso comunicati o diffusi a terzi per finalità diverse da quelle del concorso.

Per ricevere tutte le ulteriori informazioni utili per la partecipazione al concorso, inviare una e-mail a: [loscrittoio.quartaedizione@gmail.com](mailto:loscrittoio.quartaedizione@gmail.com)

Per tutto quanto non previsto dal presente bando si applica la normativa vigente.

Il presente bando di concorso per il conferimento per l'anno accademico 2019/2020 del premio loSCRITTOio, sarà acquisito alla raccolta interna di questa Fondazione e reso disponibile per via telematica sul sito [www.fondazioneapienza.uniroma1.it](http://www.fondazioneapienza.uniroma1.it).

Roma, 11 marzo 2024

F.to IL PRESIDENTE

*Prof. Eugenio Gaudio*