



FONDAZIONE ROMA SAPIENZA

Concorso di pittura e di fotografia ARTE IN LUCE VI edizione

Il concorso è riservato agli studenti iscritti, al personale tecnico-amministrativo e docente in servizio presso Sapienza Università di Roma, nonché ai soci *NoiSapienza*, *In Unam Sapientiam* e *Amici della Fondazione*.

Il tema della VI edizione è: **“Tra reale e virtuale: la società tecnologica di oggi”**.

Scopo del concorso è la valorizzazione della creatività della comunità di Sapienza Università di Roma attraverso la promozione e la valorizzazione delle opere artistiche di studenti e personale.

Il Concorso è promosso dalla **Fondazione Roma Sapienza**, con la partecipazione del

MLAC - Museo Laboratorio di Arte Contemporanea della Sapienza Università di Roma e del periodico online di informazione e approfondimento culturale **BIT CULTURALI**.

Il Concorso si compone di due sezioni, *pittura* e *fotografia*, e consiste nella presentazione di opere artistiche relative al tema prescelto per la V edizione.

Art. 1 - Requisiti di ammissione

- a) La partecipazione al concorso è gratuita ed è aperta a studenti iscritti a un qualunque anno di un corso di studi di I o II livello di una delle Facoltà di Sapienza Università di Roma; al personale tecnico-amministrativo e docente in servizio presso qualunque struttura dell'Ateneo; ai soci delle associazioni *NoiSapienza*, *In Unam Sapientiam* e *Amici della Fondazione*.
- b) I partecipanti, senza limiti di età e di nazionalità, possono inviare uno o più opere, attinenti al tema prescelto, che non abbiano mai avuto alcun riconoscimento in precedenti manifestazioni.
- c) L'Autore non potrà essere premiato più di una volta nella stessa edizione.
- d) Non saranno presi in considerazione i lavori contenenti offese e riferimenti a discriminazioni razziali, religiose e di ogni tipo.
- e) Le **opere pittoriche** potranno essere realizzate con qualsiasi tecnica su supporto di tela, **dotate di appositi gancetti per consentirne l'affissione**.
Non dovranno superare la misura massima di 1m x 1,5m.
Sul retro dovranno essere riportati il titolo e il nome dell'autore.
- f) Le **fotografie** dovranno essere stampate su forex, pvc o plexiglass, **dotate di appositi gancetti per consentirne l'affissione**.
Non dovranno superare il formato 70X100 (centimetri).
Sul retro dovranno essere riportati il titolo e il nome dell'autore.

Art. 2 - Domanda e termini di presentazione

Le opere dovranno essere inviate al seguente indirizzo:

Presidente della Fondazione Roma Sapienza, I piano del Rettorato stanza 45, Piazzale Aldo Moro 5 – 00185 Roma, correlate dalla **domanda di partecipazione** redatta in carta semplice e debitamente firmata, come da **Allegato A**, entro e non oltre le ore 17.00 di lunedì **19 FEBBRAIO 2018**.



Art. 3 - Commissione giudicatrice

- a) Il Concorso si avvale di una giuria per ogni sezione, composta da esperti del settore e professori universitari, che valuteranno criticamente le migliori opere presentate e selezioneranno tre vincitori per ciascuna sezione.
- b) I giudizi delle commissioni sono insindacabili.
- c) Ai vincitori verrà conferita una targa di riconoscimento della Fondazione Roma Sapienza e le loro opere verranno pubblicate on line sul sito di Arte e Cultura www.bitculturali.it.

Art. 4 - Promozione delle opere presentate

Le opere di pittura e di fotografia presentate saranno esposte presso il MLAC - Museo Laboratorio di Arte Contemporanea della Sapienza Università di Roma.

Tutte le opere pervenute saranno fotografate, inserite in un dépliant cartaceo e pubblicate on-line sul sito di Arte e Cultura www.bitculturali.it.

Art. 5 - Trattamento dei dati personali

- a) La partecipazione al Concorso sottintende l'autorizzazione alla pubblicazione on-line e alla stampa su dépliant divulgativo delle opere presentate.
- b) In ogni caso il concorrente concede alla Fondazione ampia liberatoria sul materiale inviato, senza nulla pretendere per alcun titolo, ragione e causa attinenti l'utilizzo del materiale, con il solo obbligo, da parte della Fondazione, di indicare nome e cognome dell'autore, nel rispetto delle norme di legge vigenti.
- c) La Fondazione Roma Sapienza, pur assicurando la massima cura e custodia dei lavori pervenuti, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi genere alle opere che possono verificarsi durante le fasi del procedimento e della manifestazione. Ogni eventuale assicurazione va sottoscritta autonomamente dall'Autore a sue spese.
- d) L'Autore risponde sotto ogni punto di vista dell'opera, sollevando la Fondazione da qualsiasi responsabilità legata all'opera inviata.
- e) I candidati dovranno provvedere, personalmente ovvero a mezzo delegato, al recupero dei lavori presentati dandone preavviso almeno dieci giorni prima. Il ritiro dovrà avvenire a partire dalla settimana successiva la cerimonia di premiazione e comunque entro sei mesi da tale data. Decorso tale termine, la Fondazione disporrà delle opere secondo le proprie esigenze, senza alcuna responsabilità in merito alla conservazione dei lavori. La restituzione sarà effettuata salvo eventuale contenzioso in atto.
- f) Contestualmente all'invio delle pitture e delle fotografie, gli autori autorizzano al trattamento dei dati personali ai soli fini istituzionali legati al Concorso, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione, in conformità alla Legge 675 del 31.12.1996 e successive modificazioni (D.L. 467 del 28/12/2001). I dati raccolti non verranno in alcun caso comunicati o diffusi a terzi per finalità diverse da quelle del Concorso.
- g) La partecipazione al concorso implica la completa presa visione e accettazione del presente regolamento.
- h) Per tutto quanto non previsto dal presente bando si applica la normativa vigente.
- i) Il presente bando di concorso per il conferimento per l'anno 2018 del Concorso di pittura e fotografia ARTE IN LUCE, tema **"Tra reale e virtuale: la società tecnologica di oggi"**, sarà acquisito alla raccolta interna di questa Fondazione e reso disponibile per via telematica sul sito www.fondazionesapienza.uniroma1.it.

Roma, 17 gennaio 2018

IL PRESIDENTE



All. A

Alla c.a. del Presidente della
Fondazione Roma Sapienza
Prof. Antonello Folco Biagini

**Concorso di pittura e di fotografia ARTE IN LUCE
VI edizione**

Scheda di partecipazione per la sezione di
(specificare *PITTURA* e/o *FOTOGRAFIA*)

Nome

Cognome

Luogo e data di nascita.....

Indirizzo.....

E-mail.....

Telefono privato

Telefono ufficio.....

Titoli opere pittoriche presentate (anche più di una)

Titoli opere fotografiche presentate (anche più di una)

Dichiaro di essere iscritto alla Facoltà di



.....
Dichiaro di essere in servizio presso

.....
nel ruolo di.....

Dichiaro di accettare incondizionatamente il regolamento del Concorso

Dichiaro di essere iscritto all'Associazione

- In Unam Sapientiam*
- NoiSapienza Associazione Alumni*
- Amici della Fondazione*

Autorizzo l'esposizione dell'opera da me presentata.

Autorizzo, ai soli fini istituzionali legati al concorso, l'uso dei dati personali.

I dati raccolti non verranno in alcun caso comunicati o diffusi a terzi per finalità diverse a quelle del Premio.

Dichiaro, inoltre, di voler partecipare al presente concorso e di aver provveduto a far pervenire il mio lavoro, ovvero i miei _____ (specificare il numero) lavori alla Fondazione Roma Sapienza.

[_____] [_____] [_____]
Luogo Data **Firma leggibile**

Ai sensi dell'art. 10 della Legge 675/96 del 31/12/96 (Legge sulla privacy), i dati qui riportati saranno trattati e utilizzati unicamente per l'organizzazione del Concorso e di iniziative ad esso collegate, e non saranno ceduti a terzi se non dietro espressa autorizzazione dell'interessato.

Titolare del loro trattamento è la **FONDAZIONE ROMA SAPIENZA** con sede in Roma, Piazzale Aldo Moro 5, I piano del Rettorato, stanza 45.

[_____] [_____] [_____]
Luogo Data **Firma leggibile**